

ARMAND CHARNAY (1844-1915)

AUX FRONTIÈRES DE L'IMPRESSIONNISME

Exposition du **24 octobre**
au **6 décembre 2015**

Salle Jean Renoir
BOURRON-MARLOTTE
à 7 km de Fontainebleau

Entrée libre
14h-18h tous les jours de la semaine
10h-18h samedi et dimanche

Armand Charnay, Cheminement de l'impressionnisme, Musée, 1923 © Musée de Charnay



ARMAND CHARNAY (1844-1915)

Aux frontières de l'impressionnisme

Originaire de Charlieu, le peintre Armand Charnay vécut pendant plus de quarante ans à Marlotte. Il a laissé une œuvre importante d'une grande délicatesse, composée de paysages, scènes de genre et dessins animaliers.

EXPOSITION

Entrée libre

Ouverte tous les jours du 24 octobre au 6 décembre 2015

du lundi au vendredi : 14h-18h

les samedi et dimanche : 10h-18h

En vente sur place : catalogue et cartes postales de l'exposition

CONFÉRENCES

tous les samedis du 31 octobre au 5 décembre

à 18h dans la salle du Conseil de la Mairie-Musée

31 oct. Eugène Cicéri (1813-1890), peintre de paysage et enseignant

7 nov. L'œuvre lithographique d'Eugène Cicéri

Philippe Brochard, auteur d'un Master sur Eugène Cicéri (Université de Dijon)

14 nov. Le peintre Emile Michel (1828-1909) et la forêt de Fontainebleau

Odile Jager-Poirel, agrégée d'arts plastiques, auteure d'un DEA sur Emile Michel

21 nov. La forêt de Fontainebleau entre culture et sylviculture

J.-C. Polton, historien et secrétaire des Amis de la forêt de Fontainebleau

28 nov. Olivier de Penne (1831-1897) : l'intérêt scientifique de son œuvre

Bernard Denis, professeur agrégé des Ecoles vétérinaires

5 déc. La représentation du cheval dans l'œuvre d'Armand Charnay

Danièle Miguet, conservatrice en chef du Musée de Charlieu

VISITES COMMENTÉES

pour les groupes

Visites ludiques guidées pour les enfants

Visites guidées de l'exposition

Visites guidées de la Mairie Musée

Des promenades sur les traces d'A. Charnay

Renseignements et réservations

Office de tourisme

01 64 45 88 86

bourron@fontainebleau-tourisme.com