

# Les Journées curieuses

## en lever de rideau

« Venez... Revenez » :  
Soirée d'ouverture de la saison artistique  
2014-2015

**Vendredi 19 septembre à 19h**

91<sup>st</sup> Gâtinais Highlanders Pipe Band

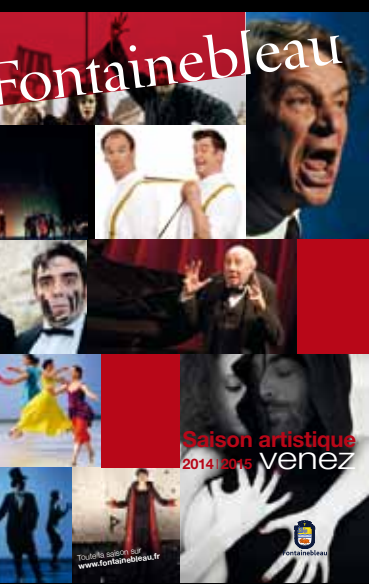
Le son des cornemuses de la lointaine Écosse arrive à Fontainebleau et nous accueille sur le parvis du Théâtre pour l'ouverture des « Journées curieuses » et de la saison artistique 2014-2015.

**Vendredi 19 septembre à 20h**

Quel bonheur de retrouver les confortables fauteuils du Théâtre pour le lever de rideau de la saison !

Titus, la Compagnie des Femmes à barbe, Michel Abécassis, Christophe Roy et Pierre-Marie Cuny animeront cette soirée festive et joyeuse.

Entrée libre sur réservation à [theatre.billetterie@fontainebleau.fr](mailto:theatre.billetterie@fontainebleau.fr) ou du mardi au samedi aux horaires d'ouverture de la billetterie ou au 01 64 22 26 91.



« Les Visites curieuses du Théâtre de Fontainebleau »  
« Grand Guignol », « Dynamos 1 » et « L'Envol d'Icare »  
vous sont proposés lors d'une visite du Théâtre :

**Samedi 20 septembre à 21h et 22h30**

par groupe de 100 personnes

**Dimanche 21 septembre à 15h30, 16h45 et 18h**

par groupe de 100 personnes

Entrée libre

Grand Guignol

Le théâtre du Grand Guignol est mort le 5 janvier 1963. Il repose en paix rue Chaptal à Paris, là où il est né en 1897. C'est son âme que la Compagnie des Femmes à barbe invoquera. Les comédiennes et comédiens tenteront de nous faire revivre ce théâtre de l'effroi qui aime jouer avec nos peurs et qui se prête volontiers à notre curiosité.

« Dynamos 1 » pour 12 violoncelles, 48 cordes et 1 chef Andy Emler a composé spécialement pour l'ensemble Nomos et ses 12 violoncelles une partition originale et sur mesure. « Dynamos 1 » sera créé à l'occasion de ces Journées curieuses sur le plateau du Théâtre.

L'Envol d'Icare

**Attention, exclusivement le samedi.** Une performance sur mesure de l'équipe des Rémouleurs sur le parvis du Théâtre avec leur oiseau géant : oiseau marionnette de 7 mètres d'envergure, porté par une vingtaine de ballons d'hélium et servi par quatre manipulateurs. Véritable écran aérien, il plane au-dessus des spectateurs et recueille les images envoyées par des projectionnistes-remueurs d'ombres au sol.

Conclusion écossaise

**Dimanche 21 septembre à 19h** sur le parvis du Théâtre  
Les cornemuses de la lointaine Écosse concluront ces Journées curieuses et laisseront prendre son envol à la nouvelle saison.

